

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПРИОНЕЖСКОГО РАЙОНА»

«Рекомендовано»

Педагогическим Советом

Протокол № 5

от 28.08.2024

«Утверждаю»

Директор

_____ А.А. Борисовская

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Возраст обучающихся 5 - 17 лет

Срок реализации 5 лет

сентябрь 2024 год

I Пояснительная записка

Программа художественная направленности ориентирована на развитие творческого потенциала каждого ребёнка, раскрытие его природных задатков в различных сферах культуры и искусства. Она помогает усваивать и передавать исторический, духовный опыт человечества

Художественная направленность ориентирована на развитие у детей художественно-эстетического вкуса, воображения, образного мышления и творческого подхода к выполняемой деятельности, а также на выявление способностей и склонностей к различным видам искусства, и самореализацию в творческой деятельности.

Благодаря программам художественной направленности дети получают возможность проявить свои таланты и способности, реализовать свой творческий потенциал и воплотить свои идеи в жизнь. Для этого предусмотрено участие обучающихся в концертах, спектаклях, выставках, фестивалях и конкурсах различного уровня. А творческие коллективы, созданные внутри объединений этой направленности, периодически выступают на значимых школьных, районных, городских и региональных мероприятиях.

Программа включает следующие виды деятельности:

- театральное творчество – ведение образовательного процесса в театральных коллективах и студиях, формирование(актерского) мастерства: сценической речи, движения; навыков эстетической оценки произведений театрального искусства. драматический театр, литературное художественное слово, риторика и культура речи;

- хореографическое творчество – ведение образовательного процесса в хореографических ансамблях, овладение основами классической хореографии, народно-характерного, историко-бытового, современного танца в процессе учебной-постановочной, репетиционной и творческой концертной деятельности;

изо и декоративно-прикладное творчество – изучение истории и искусства, овладение прикладными навыками деятельности: вязание, вышивка, живопись, лепка, декоративно-прикладное искусство, ИЗО.

Уровень программы. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной направленности состоят из программ стартового, базового и продвинутого уровней.

Актуальность программы заключается в том, что она способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству, формирует социально значимые знания, умения и навыки. Данная дополнительная общеобразовательная программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует:

- созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся и позитивной
- социализации;

- формированию и развитию творческих способностей обучающихся, выявлению,
- развитию и поддержке талантливых обучающихся;
- обеспечению гражданского, патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- формированию культуры здорового и безопасного образа жизни, укреплению здоровья обучающихся.
- реализации задач этнокультурного воспитания и сохранения народного творчества, традиций, ремесел, культурного наследия Республики Карелия.

Новизна программы В программе реализуются новые формы художественного творчества, в том числе с применением цифровых технологий. Методика занятий предполагает использование новейших разработок, заимствованных у ведущих специалистов сферы дополнительного образования.

Педагогическая целесообразность. В данной образовательной программе отражена способность учреждения дополнительного образования:

- предоставить каждому ребенку возможность развития своих способностей и талантов, направленных на их самоопределение; обеспечить интересный и разнообразный досуг обучающихся;
- стимулирование познавательной активности ребенка, возможностей самообразования, самостоятельного решения возникающих проблем.

Разработка Образовательной программы обусловлена следующими особенностями современной ситуации:

- необходимость быть конкурентоспособными в современных условиях;
- повышение требований к вариативности, качеству и доступности образовательных услуг учреждений дополнительного образования детей;
- потребность обновления содержания дополнительного образования в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
- необходимость обеспечения инновационного, опережающего характера развития образовательной деятельности при использовании лучших традиций отечественной сферы дополнительного образования и успешных мировых практик;
- стремление педагогов к достижению высоких образовательных результатов, к построению мотивирующего образовательного пространства/

Адресат программы. Программы предназначены для обучающихся в возрасте от 6 до 17 лет. Прием обучающихся осуществляется на основе свободного выбора ими дополнительных общеобразовательных программ.

Объем и срок освоения программы. Сроки освоения программы – от 1 года до 3-х и более лет.

Объем освоения программы – указывается в учебном плане. Занятия проводятся по 45 минут, перерыв 10 минут, для детей 5-7 лет - занятия по 35 минут, перерыв 10 минут. Занятия начинаются не ранее 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Для обучающихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание занятий в 21.00 час. Расписание учебных занятий составлено с учетом целесообразности воспитательно-образовательного процесса, создания необходимых условий для обучающихся разных возрастных групп, дневной и недельной динамики работоспособности/

Форма обучения – очная. Особенности организации образовательного процесса. Программа реализуется в сформированных группах обучающихся одного возраста, что вносит в обучение свои положительные особенности. Возможна индивидуальная форма организации образовательного процесса. В случае внештатных ситуаций можно применять очно-заочную форму с использованием дистанционных технологий (образовательную платформу «СФЕРУМ», публикация занятия в группах ВК)

II ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель - содействие развитию творческих способностей, художественного вкуса, образного восприятия окружающего мира, а также раскрытие творческой индивидуальности обучающихся.

Задачи:

Обучающие:

- расширение представлений обучающихся о различных видах творческой деятельности;
- способствование выявлению и развитию индивидуальных способностей;
- формирование основ профориентации;
- формирование прикладных навыков в различных видах художественной деятельности;

Развивающие:

- способствование развитию умения использовать творческий подход в решении практических задач;
- развитие пространственного мышления обучающихся;
- развитие интереса и способностей к художественно-творческой деятельности;
- формирование учебной мотивации и мотивации к творческому поиску;
- развитие внимания, памяти, фантазии;
- формирование чувства стиля;
- способствование развитию эмоциональной сферы.

Воспитательные:

- формирование общей культуры обучающихся;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, любви к окружающей природе, Родине, семье;
 - развитие коммуникативных навыков;
- способствование гармоничному развитию личности;
- создание атмосферы доброжелательности, сотрудничества в коллективах;
- способствование эстетическому развитию обучающихся.

III УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Приложение № 1

IV ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

У обучающихся появляется интерес к занятиям, проявляется его творческое «Я», лидерские качества.

Ребёнок осознаёт себя как часть коллектива, появляется ответственность за общее дело, накапливается опыт сценического выступления.

Заложены основы эстетического восприятия окружающего мира. Сформирован интерес к занятиям художественным творчеством.

Метапредметные:

У обучающихся сформирован практический навык в выбранном виде деятельности, развита ответственность и активность в работе с коллективом в нестандартных ситуациях. Развито логическое, творческое, образное мышление.

Формируются познавательные процессы – внимание, память, воображение.

Развито умение обучающихся обобщать полученные знания, проводить анализ, сравнение, делать необходимые выводы.

У обучающихся сформирован навык решения практических задач и достижения поставленных целей.

Предметные:

Сформировано представление обучающихся о различных видах творческой деятельности.

Заложены основы профориентации.

Результатом занятий является способность обучающихся видеть, исправлять свои ошибки и воспринимать оценку своей деятельности окружающими.

Обучающиеся получают навык планирования последовательности действий при реализации творческих задач, учатся формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

V КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Начало учебного года: 02.09.2024 г.

Окончание учебного года: 27.06.2025 г.

Период комплектования групп : 02.09.2024 – 06.09.2024

Начало учебных занятий: 09.09.2024 г.

Окончание учебных занятий: 30.05.2025 – 27.06.2025

Продолжительность учебных занятий: 36 недель.

Организация работы в период осенних, весенних и летних школьных каникул – 6 недель.

Учебный год

Реализация дополнительных общеобразовательных программ				Итого недель в учебном году	Перечень организуемых видов деятельности детей в период каникул
I полугодие		II полугодие			В период осенних, весенних, летних каникул организация профильных оздоровительных лагерей, работа в рамках дополнительной общеразвивающей программы, организация малозатратных форм отдыха, сезонных школ.
Период	Кол-во недель	Период	Кол-во недель		
9.09.2024 - 27.12.2024	16	13.01.2025- 30.05.2025	20	36 недель	
Сроки организации промежуточного и итогового контроля реализации дополнительных общеобразовательных программ					
I полугодие		II полугодие			
с 16.12.2024 по 27.12.2024		с 19.05.2025 по 30.05.2025			

Регламент образовательного процесса:

1. Учебные занятия в Учреждении начинаются 09.09.2024 года.
2. Начало занятий в объединениях первого года обучения не позднее 16.09.2024 года.
3. Комплектование групп первого года обучения проводится с 02.09.2024 по 08.09.2024 года.
4. Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором Учреждения.
5. Продолжительность занятий регламентируется Положением О режиме занятий обучающихся МУ ДО «ЦДТ Прионежского района» от 2019 года.
6. Родительские собрания проводятся в объединениях по усмотрению педагогов, но не реже 2 раз в год.

VI МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материально-техническая база является необходимым условием для реализации дополнительных общеобразовательных программ. МУ ДО «ЦДТ Прионежского района» располагается в приспособленном для образовательной и досуговой деятельности зданиях школ, детских садов и учреждений культуры Прионежского муниципального района. Материально-техническая база соответствует требованиям на право осуществления образовательной деятельности. Финансирование образовательной деятельности осуществлялось в соответствии с планом финансово-хозяйственной деятельности. Материально-техническая база МУ ДО «ЦДТ Прионежского района» соответствует требованиям на право осуществления образовательной деятельности, санитарно - гигиеническим требованиям, что позволяет в полном объеме реализовывать дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы. Занятия проводятся в специально оборудованных помещениях, соответствующих требованиям охраны труда, пожарной безопасности, СанПиН. На основании договоров о безвозмездном пользовании помещениями с образовательными учреждениями Прионежского муниципального района предоставлены учебные кабинеты для реализации образовательных программ. Подробное

описание материально-технического обеспечения прописано в рабочих дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах.

VII Методическое обеспечение

МУ ДО «ЦДТ Прионежского района» как и любое учреждение дополнительного образования обладает рядом преимуществ для использования в образовательном процессе современных образовательных технологий. Отсутствие в учреждении дополнительного образования детей жесткой регламентации деятельности, гуманистические взаимоотношения участников добровольных объединений детей и взрослых, комфортность условий для творческого и индивидуального развития детей, адаптация их интересов к любой сфере человеческой жизни создают благоприятные условия для внедрения **лично-ориентированных технологий** в практику их деятельности учреждения. Из данной группы технологий в МУ ДО «ЦДТ Прионежского района» используются:

-)лично-ориентированное обучение
-)технология индивидуального обучения (индивидуальный подход, индивидуализация обучения, метод проектов);
-)коллективный способ обучения;
-)педагогика сотрудничества («проникающая технология»);
-)технология КТД;
-)проблемное обучение;
-)коммуникативная технология;

VIII Формы аттестации и контроля

Отслеживание результатов в детском объединении направлено на получение информации о достижении обучающимся запланированных результатов обучения. Для их проверки используются следующие виды и формы контроля:

- начальный (вводный) контроль (сентябрь);
- текущий контроль (в течение всего учебного года);
- промежуточный контроль (декабрь);
- итоговый контроль (май).

Вводный контроль дает информацию об уровне подготовки обучающихся. При его проведении используются такие формы, как собеседование и диагностическая беседа для выявления начальных знаний, навыков и умений.

Текущий контроль осуществляется с целью проверки усвоения прошедшего материала и выявления пробелов в знаниях обучающихся. При его проведении опрос, практическая и самостоятельная работа по изготовлению изделий.

Промежуточный контроль осуществляется по мере прохождения темы, раздела и подготавливает обучающихся к зачетным занятиям. Здесь используются следующие формы – тестирование и зачетная работа (выполнение изделий по предложенным схемам). Данный вид контроля также предусматривает участие в конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества разного уровня.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года по сумме показателей за время обучения в объединении и предусматривает выполнение комплексной работы, включающей изготовление изделия по предложенной схеме и творческую работу по собственным эскизам. К формам данного контроля относят:

- открытое занятие для родителей,
- презентацию творческих работ,
- самоанализ
- творческий проект
- участие в фестивале, конкурсах, выступлениях,
- показ спектакля
- деловые игры
- выставка работ
- творческий концерт
- и.т.д.